



POLIZIA DI STATO  
QUESTURA DI AGRIGENTO

DIVISIONE POLIZIA AMMINISTRATIVA E SOCIALE

VADEMECUM

PER ORGANIZZARE EVENTI, PUBBLICI SPETTACOLI E TRATTENIMENTI NEL  
COMUNE DI AGRIGENTO E PROVINCIA

## Premessa:

Il presente vademecum ha lo scopo di dare una prima risposta, suscettibile di ulteriori miglioramenti, a quanti si attivano per arricchire la vita sociale del nostro territorio, mediante l'organizzazione di eventi, pubblici spettacoli e trattenimenti.

Si tratta di uno strumento utile ad orientare i richiedenti secondo le proprie esigenze, dare indicazioni sulla documentazione necessaria al rilascio delle autorizzazioni ed alla tempistica per ottenere risposta certa alle richieste dell'utenza.

L'organizzazione di un evento /spettacolo comporta infatti, una serie di adempimenti amministrativi, talvolta anche onerosi, ma utili a tutelare l'organizzazione stessa. Tra gli adempimenti necessari, alcuni sono uguali per tutte le tipologie di evento/manifestazione, mentre altri sono variabili a seconda del tipo di iniziativa o del luogo in cui si opera.

Questa guida vuole essere uno strumento utile di orientamento per coloro che desiderano muoversi in modo autonomo, facendo luce sui diversi aspetti burocratici, fermo restando che per ogni eventuale caso non previsto nel presente vademecum è possibile rivolgersi all' Ufficio Licenze della Divisione Polizia Amministrativa e Sociale per un confronto e per una analisi approfondita del caso concreto.

## Organizzazione di spettacoli, intrattenimenti e manifestazioni a carattere permanente o temporaneo.

Preliminarmente si sottolinea che l'attività di pubblico spettacolo può essere a carattere temporaneo o permanente.

Si definisce a carattere temporaneo, qualsiasi attività che si esaurisca in un arco di tempo limitato e/o si svolge in modo non permanente nello stesso sito. In particolare la licenza per spettacoli temporanei va richiesta quando l'evento preveda l'esibizione di artisti di fronte ad un pubblico, stazionario o di passaggio, e quando sia previsto l'utilizzo di impianti per la diffusione sonora o luminosa e/o l'utilizzo di strutture quali palco, pedane, transenne o posti a sedere.

Bisogna poi stabilire se l'evento che si intende realizzare rientri nella definizione di pubblico spettacolo ed, in tal caso, è necessario richiedere la licenza di cui all' art. 68 del TULPS.

Ad ogni buon fine, un pubblico spettacolo necessita di licenza di P.S. ex art,68 del TULPS quando:

- è organizzato in un luogo pubblico o aperto al pubblico;
- è organizzato nell'esercizio di una **attività imprenditoriale**, cioè quando vi è scopo di lucro, con pagamento di biglietto d'ingresso, anche sotto forma di consumazione;
- quando si organizza in forma abituale ed in favore di terzi;
- quando l'evento viene pubblicizzato sotto qualsiasi forma;
- quando vengono predisposte apposite strutture allo scopo.

## Come organizzare uno spettacolo, intrattenimento, manifestazione...

La procedura da seguire è la seguente:

Se si vuole porre in essere spettacoli o manifestazioni privi di attrezzature, strutture di stazionamento e contenimento per il pubblico (sedie, transenne, tribune ecc.), *spettacoli cosiddetti all'aria aperta*, anche con la presenza di un palco, con impianti elettrici e di amplificazione, non accessibili al pubblico, e comunque in conformità a quanto previsto dal D.M. 19.8.1996 Titolo IX., in tal caso, e solo in tal caso, il rilascio della licenza di polizia relativa alla manifestazione sarà subordinata alla presentazione in tempo utile, al Questore, della seguente documentazione:

- domanda corredata da marca da bollo di 16.00 euro;
- certificazione relativa al corretto montaggio del palco redatta da tecnico abilitato;
- certificazioni relative alla conformità degli impianti elettrici e di amplificazione, rilasciati da tecnico /abilitato ed iscritto all'albo professionale;
- autorizzazione relativa al suolo pubblico o privato interessato rilasciato dall'Ente pubblico o dal privato proprietario.

E' da sottolineare che per gli eventi che si svolgono all'aperto e nei quali sia previsto l'utilizzo di impianti di amplificazione e diffusione musicale occorre produrre anche l'autorizzazione rilasciata dal Comune in materia di tutela dell'inquinamento acustico ai sensi della L.447/95.

**Diversamente, qualora si voglia organizzare spettacoli o manifestazioni in locali e/o con strutture di stazionamento e contenimento del pubblico, occorre specificare se trattasi di spettacoli, intrattenimenti o manifestazioni a carattere pubblico su area pubblica o privata con capienza inferiore o superiore a 200 persone.**

In entrambi i casi, preventivamente, l'organizzatore deve inoltrare alla competente Commissione Comunale/Provinciale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo una istanza documentata volta ad ottenere il parere di agibilità .

E' necessario poi, presentare alla Questura una domanda, corredata da marca da bollo di euro 16.00, tesa al rilascio dell'autorizzazione per effettuare spettacoli ex art. 68 del TULPS.

Nella domanda dovrà essere specificato la tipologia di evento che si intende realizzare, la durata, l'orario di inizio e fine, avendo cura di chiarire altresì, se la partecipazione di pubblico prevista sia inferiore o superiore a 200 persone.

In ogni caso dovrà essere specificato se l'attività di spettacolo /intrattenimento verrà effettuata con l'uso di attrezzature ed impianti, dichiarando allo scopo:

Nessuna struttura

Nessun palco o pedana

Palco o pedana di dimensioni m. \_\_\_\_\_ pari a mq. \_\_\_\_\_ senza coperture o sovrastrutture

Nessun impianto elettrico

Uso di punto luce per illuminazione

Uso di impianto di illuminazione

Uso di impianto di amplificazione sonora

## **Spettacoli ed intrattenimenti con capienza pari o inferiore a 200 persone**

Qualora la capienza dell'area/locale in cui dovrà svolgersi l'evento sia da ritenere **pari o inferiore a 200 persone**, occorre allegare all'istanza presentata alla Commissione Comunale, una Relazione Tecnica resa ai sensi dell'art.4 del D.P.R. 28.5.2001 n.311, da un professionista abilitato che accerti e dichiari l'agibilità del locale/area ai fini dell'esercizio dell'attività di pubblico spettacolo/trattenimenti danzanti, secondo le regole tecniche e la normativa vigente in materia, nonché definisca la capienza massima, certifichi la solidità delle strutture, la sicurezza e l'igiene dei locali, indichi le eventuali prescrizioni che dovranno essere adottate a tutela della sicurezza pubblica.

La Relazione, dovrà essere redatta da un professionista iscritto all'Albo degli Ingegneri, Architetti, Geometri o Periti Industriali ed attestare la corrispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche stabilite dal Ministero degli Interni, con allegate le diverse conformità o collaudi relativi alla installazione di palco, tribune o quant'altro, impianti elettrici, impianti a gas, planimetrie ed ogni altra certificazione possa essere necessaria.

Tale documentazione dovrà essere preliminarmente esaminata dalla competente Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, al fine di esprimere il parere di agibilità .

## **Spettacoli ed intrattenimenti con capienza superiore a 200 persone**

Qualora la capienza dell'area/locale sia da ritenere **superiore a 200 persone**, ai fini dell'ottenimento del parere di agibilità dei luoghi in cui si terranno gli eventi, l'organizzatore deve richiedere alla Commissione Comunale/Provinciale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, anche il sopralluogo, al fine di accertare anche il controllo sui materiali usati, sulle strutture e sugli impianti.

## **Trattenimenti che si svolgono all'interno di esercizi pubblici**

Preliminarmente si specifica che la realizzazione all'interno degli esercizi pubblici di piccoli trattenimenti quali piano bar, concertini, karaoke, musica da intrattenimento di sottofondo, non costituisce attività di pubblico spettacolo e come tale non è soggetta a specifica licenza di polizia, necessitando solo di una comunicazione al Questore, purchè gli intrattenimenti rientrino nella normale attività dell'esercizio e siano complementari e secondari all'attività principale, essendo volti solo ad allietare la clientela.

Sono da considerare tali :

- attività esercitate in modo complementare all'attività principale ;
- attività in cui non è previsto il pagamento di biglietto d'ingresso (sotto qualsiasi forma) e nessun aumento del costo delle consumazioni;
- attività che non prevedono il posizionamento di allestimenti tali da modificare le caratteristiche proprie del locale (es. spostamenti di sedie e tavoli, posizionamento di pedane, allestimenti strumentali, aree di ballo, etc.).

**Sono invece da considerarsi attività di pubblico spettacolo** quelle svolte all'interno di un esercizio di somministrazione di alimenti e bevande se realizzate quale attività primaria, dal titolare/proprietario/conduuttore/concessionario/comodatario ed altro, con o senza scopo di lucro ed in particolare qualora l'attività preveda:

- Pagamento di un biglietto d'ingresso (sotto qualsiasi forma) e/o con maggiorazione del costo delle consumazioni;
- Partecipazione di complessi musicali (es. band con musica dal vivo);
- Pubblicizzazione sui mass media in qualsiasi forma dell'attività di spettacolo offerta;
- Complessità di strumentazione tecnica e di dotazione elettriche a servizio dell'intrattenimento;
- Previsione di attività danzante, anche se occasionale e sporadica;
- Aumento della superficie di somministrazione;
- Predisposizione di allestimenti per il pubblico;

**Per tali tipologie di attività di pubblico spettacolo occorre richiedere sempre il rilascio della licenza di polizia ex art.68 del TULPS, dopo aver naturalmente richiesto ed ottenuto il parere di agibilità o il collaudo alla competente Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo.**

## Licenza per l'Apertura di locale di pubblico spettacolo

Per l'**Apertura** di un locale di pubblico spettacolo ( cinema, teatro, sala da ballo, discoteche etc.), dopo aver ottenuto il precitato parere preventivo da parte della competente Commissione Comunale/Provinciale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, occorre che chi esercita l'attività, sia esso proprietario, affittuario o gestore del locale, richieda alla Questura, il rilascio della licenza di polizia ex art.80 del TULPS.

Si può richiedere una licenza di Agibilità Fissa, vale a dire senza alcuna scadenza temporale (a patto che non vengano apportate modifiche strutturali, impiantistiche e distributive all'immobile), oppure, una licenza di agibilità Temporanea, cioè valida per un determinato periodo di tempo (solitamente legato alla durata della manifestazione di pubblico spettacolo che si vuole allestire).

Nei casi previsti la domanda dovrà essere corredata dalla certificazione relativa alla Prevenzione Incendi rilasciata dal Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco.

Occorre altresì indicare la presenza nel locale, di personale in possesso di attestazione per addetto antincendio rilasciata dal Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco.

Non è necessario richiedere l'autorizzazione ex art.80 del TULPS quando l'attività di pubblico spettacolo sia collaterale a quella principale (ad es. musica di sottofondo alla somministrazione di bevande e alimenti).

Nel caso di cambio di gestione, cambio di proprietà o modifica della ragione sociale o del contratto di affitto, la persona o la società subentrante deve provvedere a richiedere il cambio dell'intestazione dell'autorizzazione di agibilità precedentemente rilasciata.

## **Somministrazione temporanea di alimenti e bevande**

Nel caso in cui durante uno spettacolo o evento si intenda effettuare attività di somministrazione in via temporanea di alimenti e bevande è necessario effettuare una Segnalazione Certificata di Inizio di Attività (SCIA) al Comune di competenza.

## **Altri adempimenti per organizzare un evento**

Se l'evento/spettacolo preveda una esibizione di carattere musicale e/o teatrale è indispensabile richiedere anche il nulla osta della SIAE.

## **Documentazione obbligatoria per tutte le tipologie di manifestazioni**

Copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore dell'istanza.

Programma o descrizione sintetica dell'evento che si intende realizzare.

Pianta dell'area in cui deve svolgersi la manifestazione con indicazione degli spazi da occupare e relazione tecnica descrittiva.

N.2 marche da bollo di euro 16.00 (una da apporre sulla domanda ed una da apporre sull'autorizzazione al momento del rilascio).

## **Quando presentare la domanda di rilascio di licenza**

La domanda deve essere presentata almeno 15 giorni prima della manifestazione e deve essere corredata da tutte le certificazioni prescritte.

## **Dove richiedere la licenza di Pubblica Sicurezza**

La domanda di rilascio della licenza di polizia dovrà essere indirizzata a:  
Questura di Agrigento - Divisione Polizia Amministrativa e Sociale - Ufficio Licenze - Piazza  
Vittorio Emanuele n.2-

- tel.0922/483576 – 0922483624/ / -
- e- mail : ammin.quest.ag@ pecps.poliziadistato.it –

m/G